



# PLATS *du jour*

**Quand Lauriane met le couvert, elle touche du bois la perfection... De ce qui allait être jeté, une assiette renaît ; de ce qui allait être brûlé, un saladier apparaît. Epurés et parés à être utilisés, ses objets du quotidien sortent de son atelier en deux (ou trois) coups de cuillère à pot...**

PAR CÉLINE LECLAIRE - PHOTOS : LAURIANE.J.CREATION

**L**a révélation, Lauriane Josselin, 35 ans, originaire de Lyon et désormais installée à Aime en Savoie, l'a eue lors d'un stage en menuiserie il y a 4 ans. "Avant, je travaillais dans la vente et le spectacle,

*et puis je me suis lancée dans un CAP en menuiserie, mais il me manquait le côté artistique dans cette formation. Quand mon père, qui travaille le bois depuis toujours, m'a emmenée avec lui sur un stage de tournage, j'ai vraiment*

*eu le sentiment que c'était cela que je voulais faire : réaliser des objets utiles et beaux, décoratifs, mais que l'on peut utiliser tous les jours." Même si les artisans qu'elle a rencontrés à l'époque lui disent : "la vaisselle en bois, ça ne se vend pas !", Lauriane n'en démord pas et n'a pas l'intention de faire tout un plat de ces remarques... Ah si, en fait ! Sa première pièce : un saladier qu'elle a gardé précieusement. A travers son travail artisanal, elle aimerait changer l'image que l'on peut avoir de la vaisselle en bois, traditionnelle, savoyarde... et montrer qu'elle peut être jolie et design.*



## UN PETIT TOUR... À BOIS

Une des bases de son projet : travailler uniquement avec des chutes de menuiserie, du bois destiné à être brûlé ou jeté. Quand il est question d'environnement, Lauriane n'y va pas avec le dos de la cuillère. *"C'était important, pour moi, de donner un sens écologique, travailler avec du déchet. J'ai eu la chance de rencontrer Matthieu, de la menuiserie ETS Chevalier, qui partage les mêmes valeurs que moi. Beaucoup de bois récupéré vient de son entreprise et il m'a même fait une petite place pour que j'installe mon atelier dans sa cave."* C'est dans cette grotte presque douillette que Lauriane crée ses pièces : bols, assiettes, plats, cuillères à miel, planches, bougeoirs, bientôt des couverts mi-bois mi-céramique et aussi des luminaires sur mesure pour des chalets. Utilisant du bois non

traité, elle n'est parfois pas au bout de ses surprises : *"je peux travailler un long moment sur une pièce et me rendre compte que le bois est mangé, mal séché et fendu... ce sont les aléas du métier !"* Chêne, frêne, cerisier, tilleul, noyer... chaque essence a ses caractéristiques et dévoile ses secrets en plein tournage. Recouvert d'une couche d'huile spéciale, homologuée contact alimentaire, l'entretien à la maison est simple, juste avec de l'huile de colza et un petit chiffon. *"J'ai aussi commencé à travailler le bois brûlé pour des objets de décoration, cela fait ressortir ses caractéristiques et donne du relief aux pièces."*

## SECONDE VIE

Toutes ces pièces sont uniques, et elle le revendique : ras le bol de la série ! *"Ce qui me plaît, c'est l'idée de fabriquer un objet utile et le côté*

*déco. La vaisselle, on peut la mixer, la changer, la voir ou pas, c'est un bel objet en bois, qui se garde à vie..."*

Des projets plein la tête, elle bûche dessus pour des architectes et autres restaurateurs... La passion de la déco chevillée au corps, elle a à cœur d'échanger, partager...

Mais pas question pour autant de finir ramassée à la petite cuillère. Quand elle n'est pas dans son assiette, elle se ressource dans son cocon familial, change les meubles de place, invite des copains... Un petit tour et c'est reparti, direction son atelier. Chouette, de nouvelles chutes ! Chut... Il est temps de passer à la création. Entre authenticité et naturel, décoration et écologie, Lauriane n'a pas fini de plancher... ■

► + d'infos : [lj-creation.com](http://lj-creation.com)  
instagram : [lauriane.j.creation](https://www.instagram.com/lauriane.j.creation)